



MENSAGEM DE PROJETO DE LEI Nº001, DE 30 DE JANEIRO DE 2025.

Senhor Presidente,

A Lei Orgânica do Município de Ribeira do Pombal, em seu Artigo 1º, inciso 4º, diz que “*são símbolos do Município: a Bandeira, o Hino e os que forem adotados por lei*”.

Com 91 anos de emancipação política, o Município de Ribeira do Pombal ainda não possui um hino oficial regulamentado.

O hino ora apresentado é composto da letra de autoria de José Cleiton Deusdete dos Reis com arranjos da Filarmônica XV de Outubro.

A composição enaltece as características do nosso Município, a sua história social e a sua rica cultura.

A letra do Hino do Município de Ribeira do Pombal, foi escolhida a partir de um concurso público organizado pela Prefeitura do Município, através do seu Órgão de Cultura, e com a participação das mais diversas representações sociais e populares.

O edital para a concurso foi elaborado com regras peculiares que obedecem a legislação, técnicas e padrões adequados para a adoção desse tipo de obra musical.

Desse modo, este Projeto de Lei objetiva tornar a composição ora apresentada o Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal.

São pelas razões expostas que a Prefeitura de Ribeira do Pombal, espera contar com a compreensão dos ilustres parlamentares no sentido de votarem a favor da proposição.

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL DE RIBEIRA DO POMBAL, 30 DE JANEIRO DE 2025.

ERIKSSON SANTOS SILVA
Prefeito Municipal



PROJETO DE LEI Nº001 DE 30 DE JANEIRO DE 2025

INSTITUI O HINO OFICIAL DO
MUNICÍPIO DE RIBEIRA DO
POMBAL – ESTADO FEDERADO
DA BAHIA.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE RIBEIRA DO POMBAL, Estado da Bahia, no uso da atribuição legais e constitucionais, faz saber que a Câmara Municipal decreta e ele, em seu nome, sanciona e promulga a seguinte Lei:

Art. 1º. Fica instituído o Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal como Símbolo Municipal, ao lado da Bandeira e do Brasão, nos termos do Art. 1º da Lei Orgânica do Município.

Art. 2º. O Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal é composto da letra de autoria de José Cleiton Deusdete dos Reis e arranjos da Filarmônica XV de Outubro, conforme previsto no Anexo Único desta Lei.

Art. 3º. Os direitos autorais sobre a letra e a música do Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal ficam reservados ao município por tempo indeterminado.

Art. 4º. O Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal será executado obrigatoriamente nas cerimônias oficiais do município e nas cerimônias em unidades escolares, e, de modo facultativo:

- I- nas cerimônias esportivas e culturais;
- II- nas cerimônias e ocasiões festivas promovidas por entidades particulares;
- III- em cerimônias civis, militares ou religiosas a que se associe sentido patriótico ao Município de Ribeira do Pombal ou exprima regozijo público.



Art. 5º. Nas cerimônias em que houver o hasteamento simultâneo das Bandeiras Nacional, Estadual e Municipal, o Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal será executado após o Hino Nacional Brasileiro.

§1ºA execução será instrumental, vocal ou mecânica de acordo com o cerimonial previsto em cada caso.

§ 2º Durante a execução do Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal, todos deverão tomar atitude de respeito, de pé e em silêncio.

Art. 6º. Haverá, na sede da Prefeitura Municipal, na Secretaria Municipal de Educação e no Órgão Municipal de Cultura exemplar padrão de uma gravação digitalizada acompanhada da respectiva letra e partitura musical do Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal, a fim de servir de modelo obrigatório para a respectiva feitura.

Art. 7º. Os exemplares reproduzidos do Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal não poderão ser postos à venda. Deverão ser distribuídos gratuitamente, com impressão na capa do CD ou DVD e no corpo do material impresso reproduzido o nome de seus autores.

Art. 8º. É obrigatório o ensino do canto e da interpretação da letra do Hino Oficial do Município de Ribeira do Pombal em todos os centros e estabelecimentos educacionais, públicos ou particulares, de ensino infantil, fundamental e médio, no Município.

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL RIBEIRA DO POMBAL, 30 DE JANEIRO DE 2025.

ERIKSSON SANTOS SILVA
Prefeito Municipal



**ANEXO ÚNICO A QUE SE REFERE O ART. 2º DO PROJETO DE LEI Nº
001/2025**

HINO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE RIBEIRA DO POMBAL

O SOL MAIS UMA VEZ BRILHOU
EM TERRA DE DOCES ÁGUAS
INICIALMENTE ASSIM CHAMADA
SANTA TEREZA DE CANABRAVA
E A LUZ ENTÃO BRILHOU MAIS FORTE
À FRENTE A EVANGELIZAÇÃO
DO NEGRO, DO INDÍGENA, DO BRANCO A MISSÃO
HETEROGÊNEA MISCIGENAÇÃO

**SOU BRAVO
SOU FORTE,
SOU TRABALHADOR
POMBALENSE COM MUITO AMOR**

***A NOSSA TERRA É CALOROSA, HOSPITALEIRA SEM IGUAL
É GRANDE O NOSSO AMOR, POR RIBEIRA DO POMBAL
A NOSSA TERRA É CALOROSA, HOSPITALEIRA SEM IGUAL
É GRANDE O NOSSO AMOR, POR RIBEIRA DO POMBAL***

SALVE, Ó TERRA QUERIDA
ENTRE MUITAS A MAIOR
SALVE OS NOSSOS FUNDADORES
OS PADRES JOÃO DE BARROS E JACÓ
OUVINDO O SOM QUE SOA FORTE
DO SINO DA VELHA MATRIZ
MARCO INICIAL DO POVO A RAIZ
QUE HOJE CANTA E BENDIZ

**SOU BRAVO
SOU FORTE
SOU TRABALHADOR
POMBALENSE COM MUITO AMOR**

***A NOSSA TERRA É CALOROSA, HOSPITALEIRA SEM IGUAL
É GRANDE O NOSSO AMOR POR RIBEIRA DO POMBAL***



**RIBEIRA DO
POMBAL**
P R E F E I T U R A

Estado da Bahia
Município de Ribeira do Pombal
Gabinete do Prefeito

***A NOSSA TERRA É CALOROSA, HOSPITALEIRA SEM IGUAL
É GRANDE O NOSSO AMOR POR RIBEIRA DO POMBAL***

NOSSA TERRA TEM RIQUEZAS
EM BIOMAS NATURAIS
QUE SE COMPLETAM EM PLENA BELEZA
AOS TALENTOS CULTURAIS
SE EXPANDE EM MAIOR EXEMPLO
FAZ-SE UM DESTAQUE ESPECIAL
NO ESPORTE ÉS FIRMEZA
TU ÉS O FANAL
SOU MAIS RIBEIRA DO POMBAL

***SOU BRAVO SOU FORTE
SOU TRABALHADOR
POMBALENSE COM MUITO AMOR***

***A NOSSA TERRA É CALOROSA, HOSPITALEIRA SEM IGUAL
É GRANDE O NOSSO AMOR POR RIBEIRA DO POMBAL***

***A NOSSA TERRA É CALOROSA, HOSPITALEIRA SEM IGUAL
É GRANDE O NOSSO AMOR POR RIBEIRA DO POMBAL***

FICHA TÉCNICA

Letra: José Cleiton Deusdete dos Reis

Arranjos: Filarmônica XV de Outubro

Ritmo: marcha

ESTRUTURA SEMÂNTICA

O hino é construído de forma que cada estrofe apresenta um elemento essencial da história e cultura de Ribeira do Pombal, começando pela descrição da fundação e passando por aspectos históricos, religiosos e culturais.



Primeira Estrofe:

O introduz a cidade e faz uma homenagem à sua fundação, mencionando o antigo nome "Santa Tereza de Canabrava" e destacando o processo de evangelização.

Segunda Estrofe (Refrão):

O refrão exalta a bravura, força e o amor dos habitantes de Ribeira do Pombal, reforçando o orgulho local. As expressões "Sou bravo, sou forte, sou trabalhador" mostram uma identidade de luta e dedicação.

Terceira Estrofe:

Há um tributo aos fundadores, padres João de Barros e Jacób Roland, o que reflete a importância da religião na história da cidade. A "velha matriz de Santa Tereza" é mencionada como símbolo histórico e cultural.

Quarta Estrofe:

O faz referência às riquezas naturais, "biomas naturais", e aos talentos culturais da terra. Aqui, a cidade é comparada a um "fanal", símbolo de luz e guia, reforçando a ideia de que Ribeira do Pombal se destaca em várias áreas.

Conclusão Semântica

O hino de Ribeira do Pombal é carregado de simbolismos relacionados à identidade, história e religiosidade. A canção exalta o orgulho de ser pombalense, utilizando imagens de natureza, força e fé para criar uma narrativa de pertencimento e resiliência. Além disso, a letra enfatiza a miscigenação como um dos pilares da comunidade, ao mesmo tempo que celebra as riquezas naturais e culturais da região. A cidade é vista como uma líder, um farol, tanto na cultura quanto no esporte, com um povo trabalhador, forte e acolhedor.

Análise Temática



O tema central do hino é o orgulho da história, cultura e riquezas naturais de Ribeira do Pombal. A letra reforça a conexão emocional dos habitantes com a cidade, exaltando seu desenvolvimento ao longo dos anos, sua hospitalidade e o papel fundamental da evangelização e dos fundadores. O uso da expressão "sou mais Ribeira do Pombal" no final sugere uma afirmação de pertencimento e amor à cidade, finalizando com um tom positivo e otimista.

A análise semântica da letra do **Hino Oficial de Ribeira do Pombal** permite explorar o significado profundo das palavras e como elas constroem o sentido global da canção. Aqui estão os principais pontos da análise:

Exaltação da Natureza e Identidade Local

“O SOL MAIS UMA VEZ BRILHOU / NA RIBEIRA EM DOCES ÁGUAS”: A ideia de o sol brilhar "mais uma vez" transmite continuidade, um ciclo natural que reflete o orgulho de pertencer a um local abençoado pela natureza. A expressão "doces águas" evoca suavidade e riqueza natural, sugerindo uma terra fértil e agradável.

“INICIALMENTE ASSIM CHAMADA / SANTA TEREZA DE CANABRAVA”: Faz referência ao nome histórico da cidade, ligando o passado ao presente. Esse trecho reforça o sentimento de herança e tradição, destacando as raízes fundadoras da cidade.

Religiosidade e Missão Evangelizadora

“À FRENTE A EVANGELIZAÇÃO / DO NEGRO, DO INDÍGENA, DO BRANCO A MISSÃO”: Este verso traz uma carga religiosa significativa, mencionando a evangelização como um marco importante no desenvolvimento da cidade. Há também uma referência à diversidade étnica (negro, indígena, branco), sugerindo uma miscigenação que está no cerne da formação da comunidade local.



“HETEROGÊNEA MISCIGENAÇÃO”: A combinação desses termos reforça a ideia de diversidade. “Heterogênea” enfatiza a variedade e a pluralidade de culturas, enquanto “miscigenação” sugere o processo de fusão e integração entre esses diferentes grupos.

Orgulho e Identidade Pombalense

“SOU BRAVO, SOU FORTE / SOU TRABALHADOR / POMBALENSE COM MUITO AMOR”: Esses versos são uma declaração direta de identidade. As qualidades "bravo", "forte" e "trabalhador" formam o éthos do povo pombalense, sugerindo um caráter resiliente e dedicado. A repetição desse trecho ao longo da canção reafirma o orgulho em pertencer a essa comunidade.

Hospitalidade e Calor Humano

“A NOSSA TERRA É CALOROSA, HOSPITALEIRA SEM IGUAL”: O uso das palavras "calorosa" e "hospitaleira" reforça a imagem de Ribeira do Pombal como uma cidade acolhedora, onde os valores humanos, como generosidade e cordialidade, são destacados. Isso atribui à cidade um aspecto emocional e afetivo, aproximando os habitantes.

Referências Históricas e Religiosas

“SALVE, Ó TERRA QUERIDA / ENTRE MUITAS A MAIOR”: Este trecho traz um tom de saudação reverente à cidade. O superlativo "a maior" sugere que, para os habitantes, Ribeira do Pombal é superior em comparação a outras terras, reforçando o orgulho cívico.

“SALVE OS NOSSOS FUNDADORES / OS PADRES JOÃO DE BARROS E JACOB ROLAND”: Mencionar os fundadores da cidade confere um sentido histórico e religioso à canção. Os padres são retratados como figuras centrais no desenvolvimento da cidade, ligados diretamente à fundação espiritual e moral da comunidade.

Patrimônio Cultural e Natural



“NOSSA TERRA TEM RIQUEZAS / EM BIOMAS NATURAIS / QUE SE COMPLETAM EM PLENA BELEZA / AOS TALENTOS CULTURAIS”: Este verso faz uma forte conexão entre o meio ambiente e a cultura local, sugerindo que a riqueza natural da região é complementada pelos talentos culturais de seu povo. A ideia de "riquezas" e "beleza" dá à cidade um status de lugar abençoado tanto pela natureza quanto pela capacidade criativa de seus habitantes.

Destaque e Liderança no Esporte

“FAZ-SE UM DESTAQUE ESPECIAL / NO ESPORTE ÉS FIRMEZA / TU ÉS O FANAL”: A cidade é vista como um exemplo no esporte, algo que reforça a identidade coletiva e a determinação de seus habitantes. A palavra "fanal" (farol, guia) sugere que Ribeira do Pombal é um ponto de referência, um modelo a ser seguido, especialmente no âmbito esportivo.

Resiliência e Força

“SOU MAIS RIBEIRA DO POMBAL”: Este verso final reafirma a identidade local, quase como um grito de orgulho. A palavra "mais" sugere que, para os habitantes, ser de Ribeira do Pombal é algo que transcende, destacando a força emocional e o vínculo afetivo que o cidadão tem com sua terra.



Hino Oficial da cidade de Ribeira do Pombal - BA

José Cleiton Deusdete dos Reis

7

12

17

22

27

33

39

44

49



2

54

59

65

70

75

80

85

91